

Massimiliano Mirabella, nasce a Napoli il 24/01/1970, vive e lavora tra Napoli e Caserta dove tuttora insegna decorazione pittorica e scenografica all'Istituto d'Arte di San leucio. Nel 1993 si diploma all'Accademia Belle Arti di Napoli in Pittura con il Maestro Armando De Stefano.

Guardare da vicino l'opera di Massimiliano Mirabella significa esplorare i recessi della sua anima. Passione, impeto, sofferenza, ossessione, umani vincoli contraddistinguono la sua poetica. Forsennata ricerca di un io in alternanza perduto e ritrovato nei legacci e nei volti nascosti. Anelito ad un simbolico ritorno nella placenta, nel liquido amniotico, dove ci si ripara da una realtà troppo spesso aggressiva e intollerante. L'artista si rifugia nella sua arte usando tutti i mezzi che la sua ricerca riesce a trovare, sperimentando tecniche e avendo come parola d'ordine la mutazione e l'inarrestabilità espressiva. Metallo, gessetti, colori a olio, a carboncino, addirittura lucido da scarpe per sfumare forme create forsennatamente, con la passione di chi vive a pieno la sua dimensione di uomo e di artista. Un tema ricorrente è la distruzione, meglio se quella lavica, culturalmente affine alla sua condizione geografica e storica. Ferite aperte dalle quali può fuoriuscire la vita caratterizzano le sue fotografie. L'essere umano nel suo ambiente naturale e i comportamenti che vengono scatenati sono un altro tema della sua fotografia. Si avvale spesso di autoritratti, perché è partendo da se stesso, dalla sua condizione che intende trascendere all'oggettivazione di stati mentali e sensazioni. Ricerca intima che tende ad allargarsi per inglobare l'umano sentire e divenire.

Principali mostre personali

- 2008- **"Corpi Fusioni"** mostra nella galleria "spazio **bradisismo**" di Pozzuoli (NA)
- 2006- **"D'amore&d'altro"** Performance pittorica a *Lanificio25* di Napoli
- 2005- **"Musei in movimento"** Facoltà di Agraria e Veterinaria della Federico II di Napoli
- 2005- **"Mira33 project** – "Suggestioni AudioVisive" - *Squere* + "Off line performance"
- *Sala Leonardo - Città della Scienza* di Napoli
- 2004- **"Settantadueore action"** mostra nella galleria "STOPART" di Roma
- 2003- **"Ossessione"** presso la galleria *"Il ritrovamento di Rob Shazar"* S. Agata dei Goti (BN)

Principali mostre collettive

- 2008- **"Open"** –presso "Polo Della Qualità" Marcianise (CE)- con la galleria *Spazio Corrosivo*
- 2007- **"Arruolart"** –chiamata alle arti - con la galleria *Spazio Corrosivo* Marcianise (CE)
- 2007- **"Notte bianca a Caserta"** con la galleria *Unusual art Group Show* di Caserta
- 2007- **"Festival Culturale – Gastronomico Italia Ungheria"** Performance pittorica al palazzo Ybl di Budapest, con la Associazione "Il Ponte Culturale"
- 2006- **"Fregio Europeo"** al Magyar Kulturális di Mosca, con la galleria *MissionArt Galéria* di Budapest
- 2006- **"Studi Aperti"** di Napoli **"Aspettando la Notte Bianca"** con l'associazione *Arteria*
- 2006- **"Al caro Giorgio Gaber"** *Circolo Artistico politecnico* – in Napoli
- 2006- **"Fregio Europeo"** Accademia di Ungheria in Roma con la galleria *MissionArt Galéria* di Budapest
- 2005- **"Studi Aperti"** di Napoli con l'associazione *Arteria*
- 2004- **Art Toronto 2004** – Metro Toronto Convention Centre con la galleria "STOPART" di Roma
- 2004- **"Artisti Italiani"** presso il locale galleria *"Vinalia Winecafé"* Tegucigalpa Honduras
- 2004- **"Angel in palace"** organizzata dalla galleria *MB 47* di Salerno per Salerno Porte Aperte
- 2004- **"Studi Aperti"** di Napoli per Maggio Monumenti per l'associazione *Arteria*
- 2004- **Milano Flash Art Fair** - Una Hotel Tocq di Milano con la galleria "STOPART" di Roma
- 2004- 1° Salone **Art Expo** di Monte Carlo con la galleria "STOPART" di Roma
- 2003- **"Opening"** della galleria "STOPART" di Roma
- 2003- Performance pittorica intitolata **"ACTION"** nel Palazzo Valentini di Roma
- 2003- **Biennale di Porto Ercole** (GR) Performance pittorica nello spettacolo teatrale di Federico Caramadre
- 2002- **"6° Salone d'Arte Moderna di Forlì Fiera"** - Partecipa come video artista
- 2002- **"Ignavia"** presso Spazio sociale Cerriglio di Napoli
- 2002- **"Exhibition"** Nova Milanese (MI)
- 2002- Partecipa per la sezione letteratura con un video **"Sex in Legoland"** con l'autrice Giovanna Marmo al **BIG Torino 2002**
- 2001- **"VESUVIARIA"** nel Chiostro S. Cosimato – Sala Massima (Trastevere) Roma
- 2000- **"VESUVIARIA"** che da anche il nome della mostra, presso Villa Ruggiero di Ercolano
- 2000- **"Mediterraneo o l'oblio dell'essere"** presso il Museo storico-archeologico biblioteca ed archivio storico di Ponza
- 1998- **"Todo Modo"** con il tema **"Jorge Menendez Palencia ritrae Todo Modo"** alla galleria *Ciac M21*- Caserta
- 1997- **"Todo Modo"** con il tema **"Ritratto di cadaveri"** all' *Istituto Italiano di Cultura di Barcellona*
- Spagna

info: **Massimiliano Mirabella** - Via Ventaglieri, 68 - 80134 - Napoli

Tel. 0823/1700896 cell. +393391196725

E-mail: info@miramediastudio.com web site: www.miramediastudio.com